Kesseböhmer@Home, 4 - 7 maggio 2021

Purismo assoluto

Qualità standard di altissimo livello con “ARENA pure”

Design sottile e compatto con una stretta scanalatura su tutto il perimetro. Così si presenta la bordatura di metallo del ripiano sviluppato da Kesseböhmer per affermare un nuovo stile in cucina. Il nome “Arena pure” è già un programma. La linea purista e di grande effetto del ripiano estraibile si abbina ai moderni arredi interni lineari e allo stesso tempo accoglienti e alla tendenza del design a cornice dallo stile minimalista.

Le linee pulite delle bordature sottili e compatte dei ripiani oggi sono presenti su tutti i sistemi estraibili di Kesseböhmer – tanto in quelli dalle forme arcuate e sinuose, quanto in quelli dalle forme lineari, realizzati per colonne, basi ad angolo e mobili base di diverse larghezze. I vantaggi offerti dall’uso di una nuova spondina profilata in acciaio si notano soprattutto nei ripiani lineari “ARENA pure” per le linee “Dispensa” e “Tandem”.

La qualità di tutti i ripiani si basa sulla comprovata tecnologia di produzione “Arena” di Kesseböhmer. Un contributo decisivo per aumentare la consueta portata dei ripiani, la loro stabilità e lunga durata. Un sistema che consente di incollare in una soluzione di continuità la spondina di metallo e il fondo in legno grazie a un sottosquadro tagliato a coda di rondine. Inoltre, i ripiani “ARENA pure” sono realizzati di serie con un rivestimento antiscivolo.

La sottile bordatura di metallo caratterizzata da una stretta scanalatura su tutto il perimetro e utilizzata per il ripiano “ARENA pure” dalla linea compatta è disponibile nei colori argento e antracite. Con il loro minimalismo contemporaneo e la loro eleganza discreta questi ripiani pongono le basi per affermare un design all’insegna del purismo negli allestimenti degli spazi interni realizzati con soluzioni di continuità tipiche del marchio e per dare un nuovo valore alla cucina.



Didascalia 1: Con "Arena pure", il nome dice tutto. Purista ed espressivo, il ripiano estraibile si sposa bene con un design d'interni semplice, moderno e allo stesso tempo accogliente e con la tendenza verso un design minimalista del telaio. Qui in uso con l'estrattore da farmacia "Dispensa". Foto: Kesseböhmer



Didascalia 2: Gli scaffali dritti "ARENA pure" per i prodotti "Dispensa" e "Tandem" (foto) beneficiano dell'uso di una nuova ringhiera in acciaio profilato. Foto: Kesseböhmer





Didascalia 3: Il look chiaro dei ripiani sottili e chiusi si trova ora in tutti i sistemi estraibili Kesseböhmer - anche sotto forma di geometrie curve. "Arena pure" in uso con l'armadio ad angolo estraibile "LeMans". Foto: Kesseböhmer