

ORGATEC, Köln, 23. – 27. Oktober 2018

Stauraum als designstarker Eyecatcher: Regalsystem „tRACK“ von VOLUME K by Kesseböhmer vereint Modularität und Individualität

Kesseböhmer Ergonomietechnik präsentiert sich auf der Orgatec mit einer neuartigen Standgestaltung und bedient sich hierbei des Regalsystems „tRACK“. Damit gewährt Kesseböhmer einen ersten Ausblick auf die imm 2019, auf der dies Produkt unter dem Dach der neu eingeführten Marke „VOLUME K by Kesseböhmer“ der Weltöffentlichkeit vorgestellt werden soll.

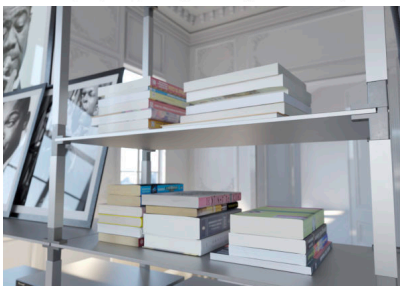
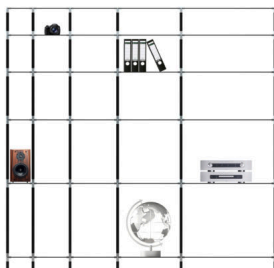
„tRACK“ zelebriert Individualisierung. Das Multitasking-Regal kann als blickfangender Raumteiler, Bücherregal, von der Decke hängender Stauraum, im Büro und überall dort Akzente setzen, wo Aufbewahrung und anspruchsvolle Gestaltung Hand in Hand gehen sollen.

Zeitgemäßes Design, hochwertige Materialien, exzellente Verarbeitung und der Blick für harmonische Wohnkonzepte bilden die Basis für „tRACK“. Durch die Auswahl von Oberflächen, Regalböden und vor allem durch die Farbwahl des Metallprofils und der markanten Konnektoren trägt es dem individuellen Anspruch des heutigen Wohnens und Lebens in eigenständigem Design Rechnung. Das System mit den verschiedenen Rastergrößen bietet Freiraum für die farbliche Harmonisierung mit der Umgebung und lässt sich nahezu unendlich erweitern.

„tRACK“ bietet sich dem planungsstarken Partner innenarchitektonisch als Teil eines anspruchsvollen ganzheitlichen Wohnkonzeptes an, mit dem sich Räume verbinden und neu inszenieren lassen.



Durch die Auswahl von Oberflächen, Regalböden und vor allem durch die Farbwahl des Metallprofils und der markanten Konnektoren trägt „tRACK“ dem individuellen Anspruch des heutigen Wohnens und Lebens in eigenständigem Design Rechnung. Foto: Kesseböhmer





Volume K

„VOLUME K by Kesseböhmer“ steht als Dachmarke für die gehobene Innenausstattung und mit ihr für das traditionsreiche und präzise Handwerk der Metallbe- und -verarbeitung. Im Unternehmen Kesseböhmer wird sie durch erfahrene Ingenieurskunst sowie modernste Galvanik- und Pulverbeschichtungsanlagen einem eigenen hohen qualitativen und ästhetischen Anspruch gerecht. Unter der Marke entstehen Designmöbel mit unverkennbarer Handschrift: formschöne und zeitlose Klassiker, die die Sehnsucht nach kraftvoller Veränderung stillen. „VOLUME K by Kesseböhmer“ versteht Wandelbarkeit als Ausdruck einer Epoche individueller Bedürfnisse. Sichtbares Metall im Wohnbereich, klare Strukturen und ein tiefgreifendes Verständnis für die Verbindung zwischen Architektur und Design spielen dabei die Hauptrollen.